

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и молодежной политики Свердловской области
Ирбитское муниципальное образование
МОУ "Ницинская ООШ"

УТВЕРЖДЕНО

Директор

Щитова Л.В.
№33-од от 30.08.2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по предмету: «Изобразительная деятельность» для обучающихся с умеренной,
тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными
нарушениями),тяжёлыми и множественными нарушениями развития
(вариант 2)
1 (доп.) класс

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Изобразительная деятельность» разработана на основе:

- Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" N 273 от 29.12.2012 г.;
- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1599;
- Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2) МОУ «Ницинская ООШ».

Программа учитывает психофизическое развитие, индивидуальные возможности и особые образовательные потребности обучающегося с расстройствами аутистического спектра.

Цель обучения – формирование умений изображать предметы и объекты окружающей действительности художественными средствами.

Основные задачи:

- развитие интереса к изобразительной деятельности;
- формирование умений пользоваться инструментами;
- обучение доступным приемам работы с различными материалами;
- обучение изображению (изготовлению) отдельных элементов;
- развитие художественно-творческих способностей.

2.Общая характеристика учебного предмета

Изобразительная деятельность занимает важное место в работе с ребенком с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с тяжелыми и множественными нарушениями развития. Вместе с формированием умений и навыков изобразительной деятельности у ребёнка воспитывается эмоциональное отношение к миру, формируются восприятия, воображение, память, зрительно-двигательная координация. На занятиях по аппликации, лепке, рисованию обучающиеся имеют возможность выразить себя как личность, проявить интерес к деятельности или к предмету изображения, доступными для них способами осуществить выбор изобразительных средств. Многообразие используемых в изобразительной деятельности материалов и техник позволяет включать в этот вид деятельности всех детей без исключения.

Программа по изобразительной деятельности включает три раздела: «Лепка», «Рисование», «Аппликация». Во время занятий изобразительной деятельностью необходимо вызывать у обучающегося положительную эмоциональную реакцию, поддерживать и стимулировать его творческие устремления, развивать самостоятельность. Ребенок обучается уважительному отношению к своим работам, оформляя их в рамы, участвуя в выставках, творческих показах. Ему важно видеть и знать, что результаты его творческой деятельности полезны и нужны другим людям. Это делает жизнь обучающегося интереснее и ярче, способствует его самореализации, формирует чувство собственного достоинства.

3. Описание места учебного предмета, курса в учебном плане

Учебный предмет «Изобразительное искусство» относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) МОУ «Ницинская ООШ».

В соответствии с годовым учебным планом отводится в 1 (доп.) классе – 165 часов (5 часов в неделю, 33 учебных недели).

4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты освоения включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

Программа направлена на то, чтобы каждый ученик, как субъект учебно-познавательной деятельности, мог проявить свои личностные качества:

- проявлять познавательный интерес;
- проявлять и выражать свои эмоции;
- обозначать свое понимание или непонимание вопроса;
- участвовать в совместной, коллективной деятельности;
- проявлять готовность следовать установленным правилам поведения и общения на уроке и на перемене;
- проявлять эмоционально-положительное отношение к сверстникам, педагогам, другим взрослым.

Предметные результаты:

1) освоение доступных средств изобразительной деятельности и их использование в повседневной жизни:

- интерес к доступным видам изобразительной деятельности;
- умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация);
- умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации.

2) способность к совместной и самостоятельной изобразительной деятельности:

- положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности;
- стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы;
- умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности.

3) готовность к участию в совместных мероприятиях:

- готовность к взаимодействию в творческой деятельности совместно со сверстниками, взрослыми;
- умение использовать полученные навыки для изготовления творческих работ, для участия в выставках, конкурсах рисунков, поделок.

5. Содержание учебного предмета

Лепка

Узнавание (различение) пластичных материалов: пластилин, тесто, глина. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами: стека, нож, скалка, валик, форма, подложка, штамп. Разминание пластилина (теста, глины). Раскатывание теста (глины) скалкой. Отрывание кусочка материала от целого куска. Откручивание кусочка материала от целого куска. Отщипывание кусочка материала от целого куска. Отрезание кусочка материала стекой. Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура). Катание колбаски на доске (в руках). Катание шарика на доске (в руках), получение формы путем выдавливания формочкой. Вырезание

заданной формы по шаблону стекой (ножом, шилом). Сгибание колбаски в кольцо. Закручивание колбаски в жгутик. Переплетение: плетение из 2-х (3-х) колбасок. Проделывание отверстия в детали. Расплющивание материала на доске (между ладонями, между пальцами). Скручивание колбаски (лепешки, полоски). Защищивание краев детали. Соединение деталей изделия прижатием (примазыванием, прищипыванием). Лепка предмета из одной (нескольких) частей. Выполнение тиснения (пальцем, штампом, тканью). Нанесение декоративного материала на изделие. Дополнение изделия мелкими деталями. Нанесение на изделие рисунка. Лепка изделия с нанесением растительного (геометрического) орнамента. Лепка нескольких предметов, объединённых сюжетом.

Аппликация

Узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага, картон, фольга, салфетка. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации: ножницы, шило, войлок, трафарет, дырокол. Сминание бумаги.

Отрывание бумаги заданной формы (размера). Сгибание листа бумаги пополам (вчетверо, по диагонали). Скручивание листа бумаги. Намазывание всей (части) поверхности клеем. Выкалывание шилом: прокол бумаги, выкалывание по прямой линии, выкалывание по контуру. Разрезание бумаги ножницами: выполнение надреза, разрезание листа бумаги. Вырезание по контуру. Сборка изображения объекта из нескольких деталей. Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой. Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону. Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации: заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону. Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.

Рисование

Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, палитра, мольберт, кисти, емкость для воды. Оставление графического следа. Освоение приемов рисования карандашом. Соблюдение последовательности действий при работе с красками: опускание кисти в баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки, рисование на листе бумаги, опускание кисти в воду. Освоение приемов рисования кистью: прием касания, прием примакивания, прием наращивания массы. Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок разных цветов.

Рисование точек. Рисование вертикальных (горизонтальных, наклонных) линий. Соединение точек. Рисование геометрической фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник). Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура). Заполнение контура точками. Штриховка слева направо (сверху вниз, по диагонали), двойная штриховка. Рисование контура предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону, по представлению). Дорисовывание части (отдельных деталей, симметричной половины) предмета.

Рисование предмета (объекта) с натуры. Рисование растительных (геометрических) элементов орнамента. Дополнение готового орнамента растительными (геометрическими) элементами. Рисование орнамента из растительных и геометрических форм в полосе (в круге, в квадрате). Дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу. Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка. Рисование приближенного и удаленного объекта. Подбор цвета в соответствии с сюжетом рисунка. Рисование сюжетного рисунка по образцу (срисовывание готового сюжетного рисунка) из предложенных объектов (по представлению). Рисование с использованием нетрадиционных техник: монотипии, «по-сырому», рисования с солью, рисования шариками, граттаж, «под батик».

6. Тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности
1	Материалы и инструменты, используемые для рисования	1	- подражает действиям выполняемыми педагогом; - переключает взгляд с одного предмета на другой.
2 3	«Подружка-кисточка» (рисование).	2	Рассматривание кисточек. Держим в руке. Смешиваем акварельные краски, играем с разноцветной водой. Рисуем разноцветной водой на бумаге. Моем кисточку в воде.
4	«Карандаш-умелец» (рисование).	1	Рассматриваем простой карандаш Рисуем круги карандашом по шаблону.
5 6	«Цветные карандаши» (рисование).	2	Рассматриваем цветные карандаши. Выберем из всех красный, синий, желтый и т.д. Рисуем линии цветными карандашами.
7	Пластичные материалы. Приспособления для работы с пластичным материалом.	1	- переключает взгляд с одного предмета на другой; - подражает действиям, выполняемые педагогом.
8 9	«Пластилиновые комочки» (лепка).	2	Выполняем простейшие действия с пластилином (сминать, раскатывать, размазывать и др.), с помощью педагога.
10 11	Портрет друга (лепка).	2	Рассматривание изображение кошки на бумаге. Выполнение действий с пластилином (отщипывать кусочек пластилина и размазать его на бумаге, заполняя контур картинки), с помощью педагога.
12	Материалы и инструменты при работе с цветной бумагой.	1	- подражает действиям выполняемыми педагогом; - переключает взгляд с одного предмета на другой.

13	«Разноцветный узор» (аппликация).	1	Действие с цветной бумагой (рвем, сминаем).
14	«Разноцветный узор» (аппликация).	1	Рвем цветную бумагу на большие и маленькие кусочки с помощью педагога.
15 16	«Спрячь картинку!» (рисование).	2	Обвести по трафарету. Заштриховать рисунок способом «рука в руке».
17 18	«Весёлое солнце!» (рисование).	2	Обвести по трафарету. Заштриховать рисунок способом «рука в руке».
19 20	«Дождик» (лепка).	2	С помощью педагога отщипывать небольшие кусочки пластилина выкладывать их на доску.
21 22	«Тучка и дождик» (рисование).	2	Наносить на лист пятна, мазки и штрихи способом «рука в руке».
23 24	«Облака на небе» (аппликация).	2	Наклеивать на заранее подготовленный лист кусочки рваной бумаги способом «рука в руке».
25	«Лужи» (рисование).	1	С помощью педагога рисовать пятнами по мокрому листу.
26	«Осенний ковёр» (рисование)	1	Наносить на лист пятна, мазки и штрихи с помощью педагога.
27 28	«Листья» (аппликация)	2	Рвем цветную бумагу на большие и маленькие кусочки и приклеиваем на лист с помощью педагога.
29	«Осенние краски» (рисование)	1	Рисовать по мокрому листу способом «рука в руке».
30 31	«Яблоки» (лепка)	2	Отщипывать пластилин, катать шарики из пластилина «рука в руке».
32 33	«Наливное яблочко» (аппликация)	2	С помощью педагога отрывать кусочки бумаги. Наклеивать их на подготовленный контур.
34	«Красное яблоко» (рисование)	1	Рисовать сухой кистью, с помощью педагога.
35 36	«Бананы» (лепка)	2	Катать из пластилина «колбаску», способом «рука в руке».
37 38	«Фрукты» (аппликация)	2	Рвем цветную бумагу на большие и маленькие кусочки и приклеиваем на лист с помощью педагога.
39	«Фруктовое лакомство» (рисование)	1	Наносить на лист пятна, мазки и штрихи с помощью педагога.
40 41	«Разноцветные шары» (аппликация)	2	Сминаем цветную бумагу в комочек, приклеиваем на бумагу с помощью педагога.
42 43	«Малина» (лепка)	2	Лепить и сплющивать шарики из пластилина, с помощью педагога.

44	«В лесу много ягод» (рисование)	1	Рисование с использованием трафаретов.
45 46	«Фруктовый сад» (лепка)	2	Прикреплять сплюсненные шарики на контур дерева, с помощью педагога.
47 48	«Пластилиновая мозаика» (лепка)	2	Отщипывать маленькие кусочки пластилина и выкладывать их на лист, с помощью педагога.
49 50	«Гриб» (лепка)	2	Прикреплять готовые шарики из пластилина к основе, с помощью педагога.
51	«Волшебная коробочка» (работа с бумагой).	1	Сминать бумагу в комочки и складывать их в коробочку, с помощью педагога.
52	«Мячики» (рисование)	1	Рисование с использованием трафаретов.
53 54	«Кубики» (аппликация)	2	Наклеивать готовые квадраты из бумаги на лист, с помощью педагога.
55 56	«Пирамидка» (лепка)	2	Выкладывание жгутиков, разных по цвету и размеру с помощью педагога.
57 58	«Воздушные шарики» (аппликация)	2	Сминаем цветную бумагу в комочек, приклеиваем на бумагу с помощью педагога.
59 60	«Бусы для куклы» (рисование)	2	Рисовать сухой кистью, способом «рука в руке».
61	«Цветные дорожки для машин» (рисование)	1	Рисовать широкие полоски кистью, способом «рука в руке».
62 63	«Цветные рыбки» (рисование)	2	Рисовать по мокрому листу, способом «рука в руке».
64 65	«Кошка» (лепка)	2	Выкладывать из заготовок пластилина силуэт кошки с помощью педагога.
66 67	«Маленький пушистый котёнок» (аппликация)	2	Сминать кусочки бумаги в шарики и приклеивать их на заранее подготовленный контур, способом «рука в руке».
68 69	«Кошки-мышки» (рисование)	2	Выбирать карандаши нужного цвета. Раскрашивать рисунок цветными карандашами, с помощью педагога.
70 71	«Покормим курочку» (лепка)	2	Выполняем простейшие действия с пластилином (сминать, раскатывать, размазывать и др.), с помощью педагога.
72	«Гусеница» (рисование)	1	Рисовать при помощи штампа, с помощью педагога «рука в руке».
73 74	«Утята» (аппликация)	2	Сминаем цветную бумагу в комочек, приклеиваем на бумагу с помощью педагога.
75	«Ёжик» (лепка)	2	Отщипывать маленькие кусочки

76			пластилина и выкладывать их на лист, с помощью педагога.
77	«Снегопад» (рисование)	1	Рисовать сухой кисточкой гуашевыми красками на цветной бумаге с помощью педагога.
78 79	«Дует ветер, играет снежинками» (аппликация)	2	Наклеивать кусочки бумаги в определённом порядке, с помощью педагога.
80 81	«Снежный домик» (рисование)	2	Наносить краски на рисунок, сделанный восковым мелком, с помощью педагога.
82 83	«Снежинка» (рисование)	2	Наносить краски на заранее подготовленный контур с помощью взрослого.
84 85	«Снеговик» (лепка)	2	Сплющивание шариков пластилина и размазывание их на картоне с помощью педагога.
86 87	«Ёлочка» (лепка)	2	Выкладывание жгутиков и жгутов на нанесенный контур с помощью педагога.
88 89	«Игрушка на ёлку» (рисование)	2	Рисовать и раскрашивать круги с помощью педагога.
90	«Тарелочка» (рисование)	1	Рисовать и раскрашивать круги с помощью педагога.
91 92	«Украсим тарелочку» (аппликация)	2	Наклеивать кусочки бумаги в определённом порядке, с помощью педагога.
93 94	«Вылепим тарелочку» (лепка)	2	Отщипывать маленькие кусочки пластилина и выкладывать их на лист, с помощью педагога.
95 96	«Тарелка с ягодами» (лепка)	2	Прикреплять готовые шарики из пластилина к основе, с помощью педагога.
97 98	«Чашка с чаем» (рисование)	2	Раскрашивать чашку по готовому контуру с помощью педагога.
99 100	«Ложка» (аппликация)	2	Наклеивать кусочки бумаги в определённом порядке, с помощью педагога.
101 102	«Оденем кукол» (аппликация)	2	Наклеивать элементы аппликации на шаблон куклы, способом «рука в руке»
103 104	«Нарядная кукла» (аппликация)	2	Наклеивать элементы аппликации на шаблон куклы, способом «рука в руке»
105 106	«Украсаем юбочку» (лепка)	2	Отщипывать маленькие кусочки пластилина и выкладывать их на шаблон юбки, с помощью педагога.
107 108	«Рисуем брюки» (рисование)	2	Рисование с использованием трафаретов, с помощью педагога.
109	«Зимняя одежда» (рисование)	2	Раскрашивать заготовку, с

110			помощью педагога.
111 112	«Летняя одежда» (рисование)	2	Раскрашивать заготовку, с помощью педагога.
113 114	«Шкаф для куклы» (лепка)	2	Наносить (размазывать) пластилин на заготовку, с помощью педагога.
115	«Стол» (рисование)	1	Рисовать стол по шаблону, с помощью педагога.
116 117	«Красивый стол» (аппликация)	2	Наклеивать элементы аппликации на шаблон, способом «рука в руке».
118 119	«Кровать» (лепка).	2	Ощипывание маленьких кусочков пластилина и раскатывание их в форме жгутиков на нарисованный контур, с помощью педагога.
120 121	«Огурец» (лепка)	2	Катать из пластилина «колбаску», способом «рука в руке».
122 123	«Огуречная грядка» (аппликация)	2	Наклеивать элементы аппликации на шаблон, способом «рука в руке».
124 125	«Зелёный огурец» (рисование)	2	Обвести по трафарету. Заштриховать рисунок способом «рука в руке».
126 127	«Помидор» (лепка)	2	Наносить (размазывать) пластилин на заготовку, с помощью педагога.
128	Грядка с помидорами» (аппликация)	1	Наклеивать элементы аппликации на шаблон, с помощью педагога
129 130	«Красный помидор» (рисование)	2	Обвести по трафарету. Заштриховать рисунок способом «рука в руке».
131 132	«Морковь» (лепка)	2	Катать из пластилина «колбаску», способом «рука в руке».
133 134	«Грядка с морковью» (аппликация)	2	Скручивание салфеток в жгутики и выкладывание рисунка, с помощью педагога.
135	«Сочная морковка» (рисование)	1	Рисование с использованием трафаретов, с помощью педагога.
136	«Лук» (рисование)	1	Рисование с использованием трафаретов, с помощью педагога.
137 138	«Овощи» (лепка)	2	Скручивание жгутов по кругу по нарисованному контуру с помощью педагога.
139 140	«Вода» (рисование)	2	Раскрашивать, распределять краску по поверхности листа, с помощью педагога.
141 142	«Волны» (рисование)	2	Обводить по шаблону картинку и раскрашивать ее с помощью педагога.

143 144	«Рыбка» (аппликация)	2	Скручивание салфеток в кружочки, жгутики и выкладывание рисунка способом «рука в руке».
145 146	«Рыбки» (рисование)	2	Рисование узора из геометрических фигур с помощью педагога.
147 148	«Водоросли» (лепка)	2	Скручивание различных по длине жгутиков с помощью педагога.
149	«Прилетели птицы» (рисование)	1	Рисование по шаблону способом «рука в руке».
150 151	«Цыплята» (лепка)	2	Наносить (размазывать) пластилин на заготовку, с помощью педагога.
152 153	«Цыплята» (рисование)	2	Рисование с использованием геометрических фигур (круг) способом «рука в руке».
154	«Травка» (рисование)	1	Рисовать цветными карандашами полосы (травку) с помощью педагога.
155 156	«Трава» (лепка)	2	Наносить (размазывать) пластилин на заготовку, с помощью педагога.
157	«Лужок» (рисование)	1	Рисовать красками полосы (травку) с помощью педагога.
158 159	«Цветы» (рисование)	2	Рисование с использованием трафаретов, с помощью педагога.
160 161	«Цветочек» (лепка)	2	Наносить (размазывать) пластилин на заготовку, с помощью педагога.
162 163	«Цветочная поляна» (аппликация)	2	Наклеивать элементы аппликации на шаблон, способом «рука в руке».
164 165	«Лето» (рисование)	2	Раскрашивать, распределять краску по поверхности листа, с помощью педагога.

7. Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности

- наборы инструментов для занятий изобразительной деятельностью, включающие кисти, ножницы (специализированные, для фигурного вырезания, для левой руки), стеки, индивидуальные доски, пластиковые подложки;
- натуральные объекты, изображения (картинки, фотографии, пиктограммы) готовых изделий и операций по их изготовлению; репродукции картин; альбомы с демонстрационными материалами, составленными в соответствии с содержанием учебной программы. рабочие альбомы (тетради) с материалом для раскрашивания, вырезания, наклеивания, рисования; видеофильмы, презентации, аудиозаписи.
- оборудование: компьютер; магнитная доска; стеллажи для наглядных пособий, изделий, для хранения бумаги и работ учащихся и др.;
- расходные материалы для изобразительной деятельности: клей, бумага (цветная, папиросная, ватман), карандаши (простые, цветные), мелки (пастель, восковые),

фломастеры, краски (акварель, гуашь), бумага разных размеров для рисования; пластичные материалы (пластилин, пластичная масса).